

REDYNAMISER LES CENTRES-VILLES : Koya dans l'Orne

TEXTE : JULES SINEUX

KOYA est une SCOP pantinoise de cinq architectes et scénographes créée en 2014. Depuis 2016, le territoire Argentanais inspire l'agence. Les projets traitent de réhabilitations de bâtiments, essentiellement publics. Ces interventions sur l'existant, en plus de leur visée politico-sociale, s'accordent également avec des valeurs de conservation patrimoniale et de problématiques écologiques.

À ARGENTAN

De 2016 à 2019, KOYA a réhabilité la maison d'enfance de Fernand Léger (1881-1955) en plein centre-ville d'Argentan et l'a transformé en musée Fernand-Léger - André-Mare (voyez *Patrimoine Normand* n° 111, septembre 2019). Ce projet, inauguré le 5 juillet 2019, est un hommage aux deux artistes argentanais et contribue à la vie culturelle argentanaise, normande, et de par sa situation à la redynamisation du centre-ville.

Depuis 2018, KOYA travaille sur le déplacement du *foyer des jeunes travailleurs* inscrit dans la redynamisation du centre-ville menée par la municipalité et la communauté de communes. Il vise à redéployer le FJT dans trois bâtiments vacants de cœur de ville, organisés de manière à inviter les occupants à se déplacer d'un site à l'autre, favorisant le lien social et l'animation du centre-ville.

À MONTMERREI

Depuis 2018, KOYA travaille à la réhabilitation de la ferme *maison Colin* à Montmerrei. Le projet crée un « tiers lieu » polyvalent, organisé autour d'une salle des fêtes livrée en 2020.



La ferme maison Colin à Montmerrei. (© KOYA)



Le musée Fernand Léger- André Mare, à Argentan (© KOYA)

D'autres programmes (point de vente de circuit court, foyer des jeunes, café associatif) liés à cette salle seront développés ensuite en concertation avec les habitants de ce village de 435 habitants.

ÉTUDES DE FAISABILITÉ

KOYA travaille également avec d'autres acteurs du territoire sur des projets de réhabilitation de bâtiments en équipements publics. Ces études préalables permettent aux acteurs locaux de penser à de nouveaux usages pour des lieux abandonnés des centres-villes ou des centres-bourgs. Ces études sur l'existant luttent contre les réflexes d'étalement urbain menant à la désertification des centres et le déplacement des pôles attractifs et dynamiques des communes vers les périphéries des villes, et bien souvent au détriment des espaces ruraux.

Ainsi en est-il de l'ancien magasin Novalia à Argentan, en vue d'accueillir un lieu de travail alternatif, et du garage Delaunay à Trun, en vue d'accueillir un musée des maquettes Heller. Diverses réhabilitations de logements privés complètent cette démarche de revalorisation du patrimoine bâti.

LA RÉHABILITATION ARCHITECTURALE AU SERVICE DU TERRITOIRE

Réhabiliter est une réponse à la désertification des centres-villes et des espaces ruraux et évite l'imperméabilisation outrancière des sols. Les démarches de projets sur le bâti existant ont donc des vertus écologiques sur le territoire et une capacité de dynamisation des centres-villes et des villages. Ici, la valorisation du patrimoine devient un levier écologique et social. ■ JS.

Informations pratiques

Site Internet : <https://www.koya-archi.com>

Instagram : koyaarchisceno

Facebook : KOYA Architecture & Scénographie